

EL COLGADO
2008/2012

ESTEBAN GÁRNICA

vanoeditorial.com

2015



EL COLGADO

primera edición

ESTEBAN GÁRNICA

vanoeditorial.com

2015





El colgado

Serie de CINCO fotografías (digitales) a color.

Tomadas entre los años 2008 y 2012.

En este trabajo me propuse:

Trabajar la representación de la carta homónima (XII, Tarot Marsella) bajo una perspectiva: mixta, en donde se mezcla:

A. el símbolo del colgado (carta¹), y

B. la noción de empleo/trabajo.

Así llegué a estas fotografías. Serie en la que posé suspendido, tal cual aparece el personaje de la imagen de la carta señalada.

En cada pose (performance de colgarse vistiendo el uniforme usado en diferentes trabajos/empleos), se corresponde el uniforme y el lugar físico del trabajo aludido.

1 La carta XII. , del Tarot de Marsella.

Un símbolo de DETENCIÓN, (según, por ejemplo, A. Jodorosky, reconocido tarólogo chileno). Ya sea; por un perfeccionamiento espiritual, o por consecuencias de sus actos pasados, el personaje del colgado se suspende. Se aísla. Se detiene.

XII



LE · PENDU



EL COLGADO N°02





EL COLGADO N°03

EL COLGADO N°04



EL COLGADO N°05



EL COLGADO

SERIE:

FOTO N°01:

BODEGUERO DE SUPERMERCADO LIDER.
MACUL 2008. ÑUÑO A, SANTIAGO DE CHILE.

FOTO N°02:

MONITOR DE TRANSPORTE PÚBLICO, TRANSANTIAGO.
2009. LA FLORIDA, SANTIAGO DE CHILE.

FOTO N°03:

COCINERO. COCINA DEL DAV, U. de CHILE. 2010. ÑUÑO A,
SANTIAGO DE CHILE.

FOTO N°04:

OBRERO, CONSTRUCTORA SANTA BEATRIZ. 2010. QUIN-
TA NORMAL, SANTIAGO DE CHILE.

FOTO N°05:

GARZÓN, STUFF BANQUETERA. EVENTO PARTICULAR.
2012. SAN JOAQUIN, SANTIAGO DE CHILE.

